

AIROLE

Eglise paroissiale des SS.Giacomo e Filippo
Région Ligure
Province d' Imperia
Diocèse de Vintimille-Sanremo

Attribution	Orgue CARLO GIULIANI, construit en 1837, œuvre n° 64, restauré par la Maison « Fiffaro » de Beniamino Giribaldi de Montegrazie-Imperia en 1993-94.
Disposition	en tribune (en bois) sur l'entrée principale de l'église
Buffet	en bois peint, de facture simple, adossé au mur du fond
Façade	plate-face unique formée de 25 tuyaux en étain formant une grande mître. Le tuyau central correspond au Fa1 du Principale basso. les bouches des tuyaux sont écussonnées et alignées.
Sommiers	sommier principal « à vent », type soupapes à bourses – 50 gravures – 20 (pettini ?). sommier secondaire pour les tuyaux de basses.
Faux-sommier	en carton, il porte quelques noms de registres. – Il est placé au-dessus des bouches des tuyaux – les diamètres des perces sont encore intacts
Tuyaux	712 tuyaux dont 26 en bois (Pédale). Corps des tuyaux d'anches en bande étamée
Clavier	50 touches – étendue de Do1 à Fa5 avec première octave courte. Division basses-dessus entre Mi3 et Fa3 – touches diatoniques en ébènes, feintes en ivoire
Pédalier	de type « a leggjo » de 17 touches – extension : Do1 à Sol#2 avec première octave courte – réelle à partie du Si1 – constamment relié au clavier
Registres	commandes de type « à manettes encastrables » disposées latéralement sur 2 rangées verticales à droite du clavier. Les étiquettes, avec écriture cursive indiquent la disposition phonique suivante :

FAGOTTO BASSI
TROMBE SOPRANE
CLARONE BASSI 4'
VIOLA BASSI 4'
CORNO DI TUBA DOLCE 8' S.
FLAUTO ALEMANNI 8' S.
OTTAVINO BASSI 1'
FLAGIOLETTI SOPRANI 2'
CORNETTO QUINTA
CORNETTO TERZA
FLAUTO IN OTTAVA B e S
TERZA MANO

PRINCIPALE BASSO 8'
PRINCIPALE SOPRANO 8'
OTTAVA BASSO
OTTAVA SOPRANO
QUINTA DECIMA
DECIMA NONA
VIGESIMA SECONDA
VIGESIMA SESTA
VIGESIMA NONA
TRIGESIMA TERZA
CONTRABASSI e BASSI

Reprises des rangs de ripieno:

XV FA #39
XIX RE #36
XXII SOL #29 - SOL #41
XXVI RE #24 - RE #36
XXIX LA #19 - SOL #29 - SOL #41
XXXIII DO # 10 - DO #22 - DO #34 - DO #46

Accessoires une pédale disposée à la suite du pédalier actionne le « Rullante ». A côté, une pédale encastrable pour la combinaison libre (dite « alla lombarda »).

Soufflerie 3 soufflets cunéiformes disposés en dehors du buffet et actionnés par un système de cordes. Ventilateur électrique. La pression au sommier est de 45 mm.

Accord tempérament égal à quintes étroites et quarts larges – diapason La 445 à 20 degrés centigrades.

Inscriptions sur un cartouche d' impression XIXe siècle disposé au-dessus du clavier :

*N. 64
Carlo Giuliani
Fabbricante d'Organi
in Genova alla Provvidenza
N. [..]*