

**XXI<sup>e</sup> édition**  
***juin - décembre 2023***

FESTIVAL INTERNATIONAL  
AUTOUR DES ORGUES HISTORIQUES

# **LA ROUTE ROYALE DES ORGUES**

***Un patrimonio da ascoltare***

---

**Franck Marcon**  
*direction artistique*

---

[www.larouteroyaledesorgues.com](http://www.larouteroyaledesorgues.com)



# Présentation du festival



## L'édition anniversaire des 20 ans du festival fut un véritable succès !

*Un public nombreux, de nouveaux partenaires, des séances d'orgue et cinéma inoubliables et des concerts de grande qualité ont contribué à relancer le festival et ouvrir de nouvelles perspectives que je souhaite poursuivre dans cette nouvelle édition 2023.*

*Nous pourrons ainsi apprécier de nouvelles séances "L'orgue fait son cinéma ! » pour découvrir des chefs-d'œuvre du cinéma burlesque accompagnés par des improvisations à l'orgue. Nous aurons le plaisir de retrouver Paul Goussot, Guy-Baptiste Jaccottet qui ont marqué par leur talent et leur imagination le public venu assister à ces séances et nous découvrirons de nouveaux improvisateurs comme Freddy Eichelberger, Frédéric Muñoz ou Gabriele Agrimonti.*

*Nous aurons le plaisir d'accueillir Villefranche-sur-Mer dans notre festival et nous espérons de nouveaux soutiens pour assurer la pérennité de notre structure et de son développement.*

*Nous collaborerons cette année encore avec de nombreux acteurs de la vie culturelle afin de continuer à tisser un réseau local et international à la hauteur des ambitions de cette manifestation. Nous aurons ainsi des liens avec la Société de musique ancienne de Nice, les Amis de l'orgue Valoncini de Contes, les amis de l'orgue Grinda de l'Escarène, l'association du cinéma d'hier et d'aujourd'hui de*

*Sospel, le cinéma de Beaulieu et l'association autour de, la Maison du Patrimoine et des traditions brigasques qui abrite le musée des orgues historiques mais aussi toutes les villes du côté italien, Vintimille, Airole, Torri, la vallée de Vermenagna avec Robilante, Limone ainsi que les associations italiennes de la Route royale et de la saison d'orgue de Cuneo.*

*Nous aurons également le plaisir d'engager une étroite collaboration avec le Conservatoire Départementale de musique pour des concerts découvertes et pédagogiques.*

*Enfin nous ferons également partie de la première édition du Festival initié par le département des Alpes-Maritimes « Les voix du patrimoine »*

*Le credo de Jean Vilar, fondateur du Théâtre National Populaire, « L'élitisme pour tous », sera une fois encore notre inspirateur afin d'offrir à notre public des spectacles et des concerts de grande qualité tout en garantissant une gratuité de l'ensemble des manifestations ce qui est exceptionnel pour un festival de cette qualité et de cette ampleur.*

*Nous ne remercierons jamais assez René Saorgin et l'ensemble de nos soutiens sans qui le Festival ne pourrait exister !*

**Franck Marcon**, directeur artistique  
[www.franckmarcon.com](http://www.franckmarcon.com)

# Histoire du festival

*La Route Royale, ou «Real Strada», est le nom donné, au XVIII<sup>e</sup> siècle, à un itinéraire reliant le comté de Nice par le col de Tende à la capitale des États de Savoie : Turin. À l'origine simple chemin muletier, également appelé «Route du sel», cette voie est aménagée au début du XVII<sup>e</sup> siècle, en 1610, par les ducs de Savoie, puis rendue carrossable en 1780 et définitivement accessible en 1830.*

*Depuis le Moyen Âge, la Route du sel relie Nice au Piémont. Elle longe alors la vallée du Paillon, traverse le village de L'Escarène, emprunte le col de Braus, arrive à Sospel dans la vallée de la Bévéra et continue son parcours sinueux par le col de Brouis, avant de redescendre dans la vallée de la Roya et d'atteindre le col de Tende, ultime passage avant le Piémont. Sous la domination savoyarde la route devient alors un axe fondamental d'échange entre les deux versants alpins.*

*En 1581 Charles Emmanuel I<sup>er</sup> de Savoie entre en possession du Comté de Tende et maîtrise alors tout l'itinéraire entre Nice et Turin qui était devenue capitale des États de Savoie en 1568. Ambitieux et cultivé, ce souverain prend une série de mesures pour développer ses États, en affranchissant le port de Villefranche et en commandant l'aménagement de la « route » qui longe désormais les fonds de vallées.*

*Dans le texte qui accompagne certaines gravures du XVII<sup>e</sup> siècle relatives aux vallées de la Roya et de la Bévéra, une place de choix est réservée à cette « route », on peut lire « ... La splendide route, unique en son genre, rivalisant avec les réalisations importantes des Égyptiens et des Romains... ».*

*Les passages les plus périlleux ont été aménagés en priorité, comme les gorges de la Roya. À hauteur du village de Saorge, on trouve encore aujourd'hui l'inscription commémorative de la construction de la route, gravée à même le roc. En 1616, le village de Fontan est créé pour servir de relais.*

*Avec le creusement du port de Nice à partir de 1749, Charles Emmanuel III de Savoie a l'ambition de développer et de promouvoir le commerce international entre la Méditerranée et l'Europe continentale par l'intermédiaire de ses États. Avec cette route*

*carrossable, les ports de Nice et Villefranche, les nouvelles fabriques, avec les inscriptions monumentales gravées sur les flancs de la montagne, la Maison de Savoie montre bien sa volonté de relier la Méditerranée au Nord de l'Europe afin de hisser Turin au premier rang des capitales européennes.*

*La Route Royale est riche d'un ensemble de monuments d'architecture baroque réalisé par plusieurs architectes parmi lesquels Robilante, Spinelli, Michaud, Alfieri. Tout au long de son tracé vers Turin, la route est bordée de chapelles, d'églises, de portes monumentales, de dédicaces au souverain, d'arcs de triomphe. Les églises sont pour la plupart dotées de splendides orgues de facture italienne appartenant aux XVII<sup>e</sup>, XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles : cette monumentalité va crescendo à mesure que l'on approche de la capitale.*

*À partir des années 1980, le Conseil Général des Alpes-Maritimes (France) et l'Amministrazione Provinciale de Cuneo et Turin (Italie) ont initié une extraordinaire opération de restauration, de conservation et de mise en valeur du patrimoine organistique existant sur les territoires concernés.*

*Mieux faire connaître ces instruments, mettre en lumière leur originalité, tel est le but de notre projet, suite logique de la politique menée jusque-là par les différents acteurs.*

## Silvano Rodi

*Organiste titulaire de l'église Sainte-Dévote de la Principauté de Monaco;*

*Organiste honoraire des grandes orgues de la Basilique Saint Jean Baptiste de Imperia-Oneglia;*

*Professeur d'orgue au Conservatoire Départemental de Musique*



VILLEFRANCHE-SUR-MER

Vendredi 30 juin à 20h30

### **L'Orgue fait son cinéma !**

Soirée orgue et cinéma muet #1

### **LA PRINCESSE AUX HUÎTRES**

**Die Austernprinzessin - 1919**

Buster Keaton

**Paul Goussot**, improvisation à l'orgue  
Orgue des Frères Grinda, 1790

**Église Saint-Michel**  
**Villefranche-sur-Mer, France**

**20h30 - Discussion d'avant concert sur la place attenante à l'église**

*Nous vous proposons une causerie, un moment de convivialité, autour du film et de l'histoire de l'improvisation à l'orgue au cinéma.*

**21h00 - La projection du film**

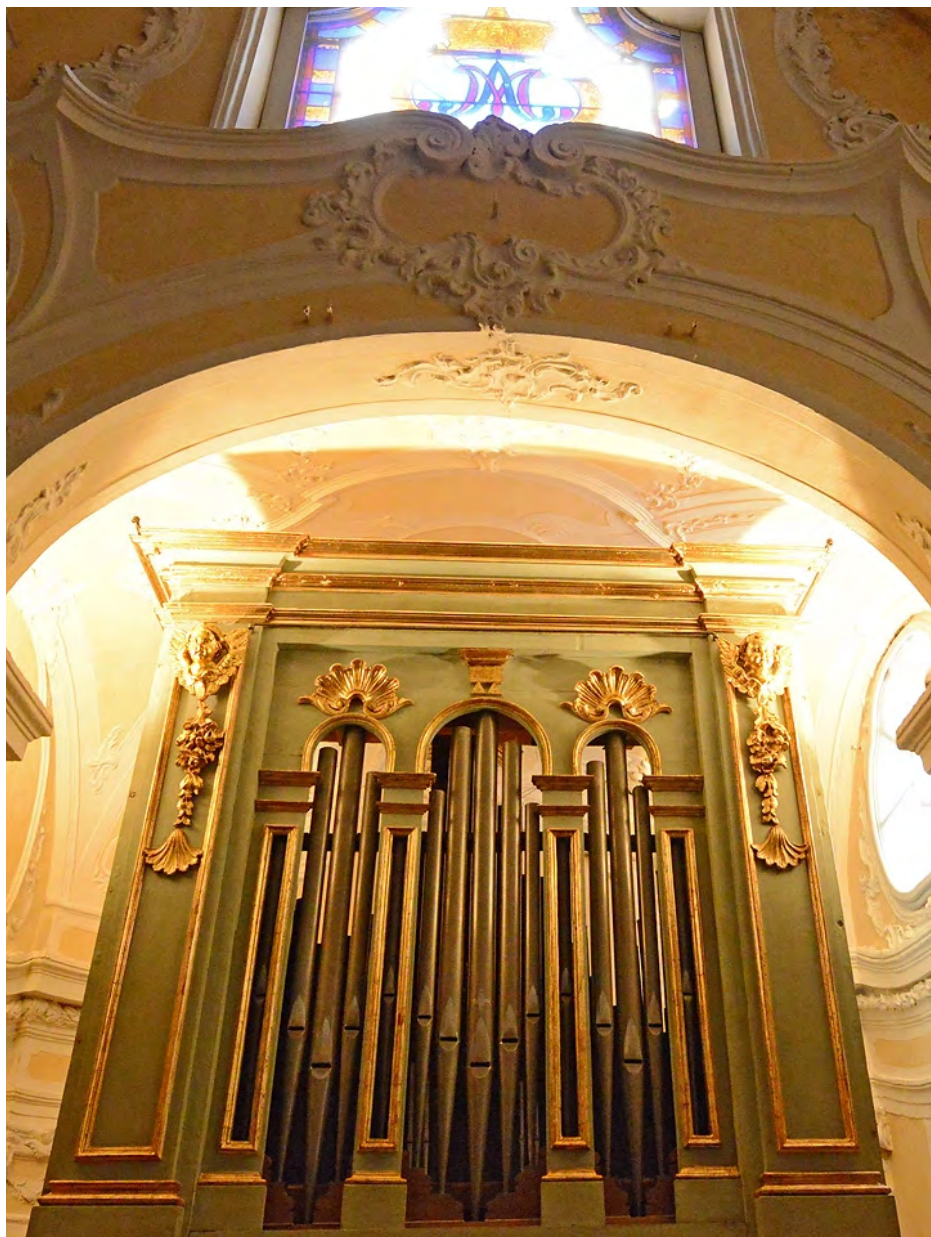
*L'espace d'un soir, l'église se transforme en salle de projection avec un grand écran pour proposer un moment unique consacré à la projection d'un film muet accompagné en direct par une improvisation à l'orgue.*

**Entrée libre**

Le Cinéma de Beaulieu et l'association AUTOUR DE son partenaire technique s'associent au Festival pour l'ensemble des soirées cinéma.

Concert organisé en coproduction avec l'association des Amis de l'orgue et de la Musique de Villefranche et « Les amis de la Route Royale »





## NICE

Samedi 1<sup>er</sup> juillet à 19h

### «DIVERSI CAPRICCI»

MUSIQUES INSTRUMENTALES AU GOÛT ITALIEN

**Flavio Losco**, *violon*

**Sibylle Carrière**, *viole de gambe*

**Charlotte Marck**, *orgue*

Orgue des Frères Concone, XVIII<sup>e</sup> siècle

### **Centre Culturel La Providence**

*8 Rue Saint-Augustin*

**Nice, France**

### **Réservations :**

*sman.asso.fr*

*tel. 0493803412*

**Tarifs : 15/12/10€**

Concert en partenariat avec la SMAN et le Centre Culturel de la Providence

## CONTES

Dimanche 2 juillet à 17h

### «BEL PIACERE»

HAENDEL ET L'OPÉRA

**Sofie Garcia**, *soprano*

**Franck Marcon**, orgue

Orgue Valoncini, 1873

**Eglise Sainte-Marie-Madeleine  
Contes, France**

#### Renseignements :

*Les amis de l'orgue Valoncini de Contes*

*Musée de Contes : 04 93 79 19 17*

#### Tarifs : 10€

*Moins de 18 ans et étudiants : 5€*

*Gratuit moins de 6 ans*

*Accès facile par l'ascenseur incliné*

Concert organisé en coproduction avec  
« Les amis de l'orgue Valoncini de Contes »  
et « Les amis de la Route Royale »

**Concert intégré au festival « Les voix  
du patrimoine » du département 06.**



## TENDE

Samedi 8 juillet à 17h

### «BEL PIACERE»

HAENDEL ET L'OPÉRA

*Concert d'ouverture des festivités de la Saint-Eloi*

**Sofie Garcia**, *soprano*

**Franck Marcon**, orgue

Orgue Serassi, 1807

**Collégiale Notre-Dame-de-l'Assomption  
Tende, France**

#### Entrée libre

Concert organisé en coproduction avec la  
Confrérie de la Saint Eloi, le Sivom de la Roya et  
les amis de la Route Royale



**FONTAN**

Dimanche 16 juillet à 17h

**VENISE LA SÉRÉNISSIME**

LE BAROQUE VÉNITIEN

**Viviana Romoli**, *orgue*

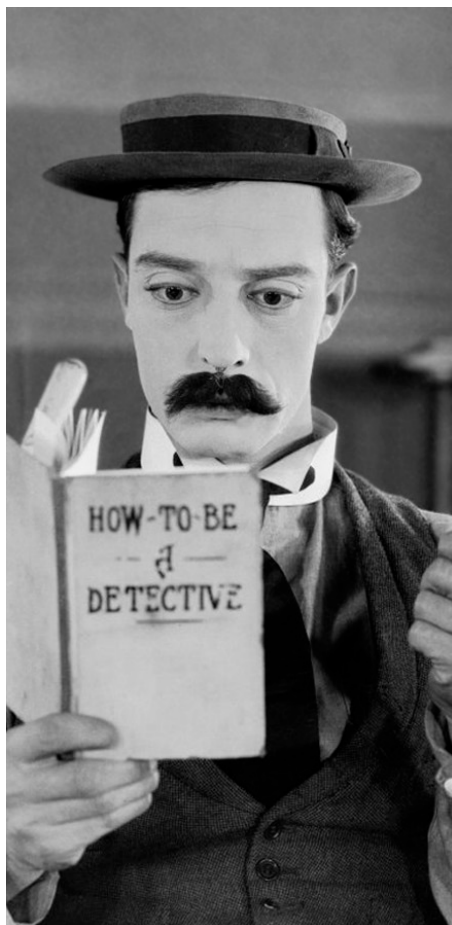
Orgue Anonyme 1739 – Vittino, 1850

**Église Notre-Dame de la Visitation**  
**Fontan, France**

**Entrée libre**

Concert organisé en coproduction avec le  
Sivom de la Roya et « Les amis de la Route  
Royale »





## TENDE

Samedi 22 juillet à 20h30

### **L'Orgue fait son cinéma !**

Soirée orgue et cinéma muet #2

### **SCHERLOCK JUNIOR - 1924**

Buster Keaton

### **THE COOK**

**Fatty Cuisinier - 1918**

Roscoe "Fatty" Arbuckle

Buster Keaton

**Guy Baptiste Jaccottet**, *improvisation à l'orgue*  
Orgue Giuseppe Serassi, 1807

### **Collégiale Notre-Dame-de-l'Assomption Tende, France**

#### **20h30 - Discussion d'avant concert sur la place attenante à l'église**

*Nous vous proposons une causerie, un moment de convivialité, autour du film et de l'histoire de l'improvisation à l'orgue au cinéma.*

#### **21h00 - La projection du film**

*L'espace d'un soir, l'église se transforme en salle de projection avec un grand écran pour proposer un moment unique consacré à la projection d'un film muet accompagné en direct par une improvisation à l'orgue.*

Le Cinéma de Beaulieu et l'association AUTOUR DE son partenaire technique s'associent au Festival pour l'ensemble des soirées cinéma

### **Entrée libre**

Concert organisé en coproduction avec le Sivom de la Roya et « Les amis de la Route Royale »

**Concert intégré au festival « Les voix du patrimoine » du département 06.**





**TENDE**

Dimanche 23 juillet à 17h

**CONCERT JEUNE TALENT**

**Guy Baptiste Jaccottet**, orgue  
Orgue Giuseppe Serassi, 1807

**Collégiale Notre-Dame-de-l'Assomption  
Tende, France**

**Entrée libre**

Concert organisé en coproduction avec le Sivom de la  
Roya et « Les amis de la Route Royale »



**LA BRIGUE**

Samedi 5 août à 20h30

**L'Orgue fait son cinéma !**

Soirée orgue et cinéma muet #3

**SOIRÉE CHARLIE CHAPLIN !**

SOIRÉE SPÉCIALE POUR LES ENFANTS

**The Count (Charlot et le Comte - 1916)****The Immigrant (L'émigrant - 1917)****Easy Street (Charlot Policement - 1917)****Frederic Maxime Muñoz**, improvisation à l'orgue

Orgue G.B. Lingjardi &amp; Fils, 1849, opus 90

**Collégiale Saint-Martin****La Brigue, France****20h30 - Discussion d'avant concert sur la place attenante à l'église***Nous vous proposons une causerie, un moment de convivialité, autour du film et de l'histoire de l'improvisation à l'orgue au cinéma.***21h00 - La projection du film***L'espace d'un soir, l'église se transforme en salle de projection avec un grand écran pour proposer un moment unique consacré à la projection d'un film muet accompagné en direct par une improvisation à l'orgue.*

Le Cinéma de Beaulieu et l'association AUTOUR DE son partenaire technique s'associent au Festival pour l'ensemble des soirées cinéma

**Entrée libre**

Concert organisé en coproduction avec le Sivom de la Roya et « Les amis de la Route Royale »

**Concert intégré au festival « Les voix du patrimoine » du département 06**

**LA BRIGUE**

Dimanche 6 août à 17h

**"LES JARDINS D'ARCADIE"**

ARCANGELO CORELLI

**Heriberto Delgado**, *violon*

**Franck Marcon**, *orgue*

**Xavier Sant**, *présentation du concert*

Orgue G.B. Lingjardi & Fils, 1849, opus 90

**Collégiale Saint-Martin**

**La Brigue, France**

**Entrée libre**

Concert organisé en coproduction avec le Sivom de la Roya et « Les amis de la Route Royale »





**VENTIMIGLIA**  
Sabato 12 agosto, 21:00

## **L'ARTE DELLA VARIAZIONE**

**Andrea Verrando**, *organo*

**Chiesa Cattedrale N.S. Assunta**  
**Ventimiglia, Italia**

**Ingresso libero**

Concerto organizzato con il Sivom della Roya e « les amis de la Route Royale »

**L'ESCARÈNE**

Samedi 12 août à 21h

**L'Orgue fait son cinéma !**

Soirée orgue et cinéma muet #4

**GO WEST****Ma Vache et Moi - 1925**

Buster Keaton

**Gabriele Agrimonti**, improvisation à l'orgue

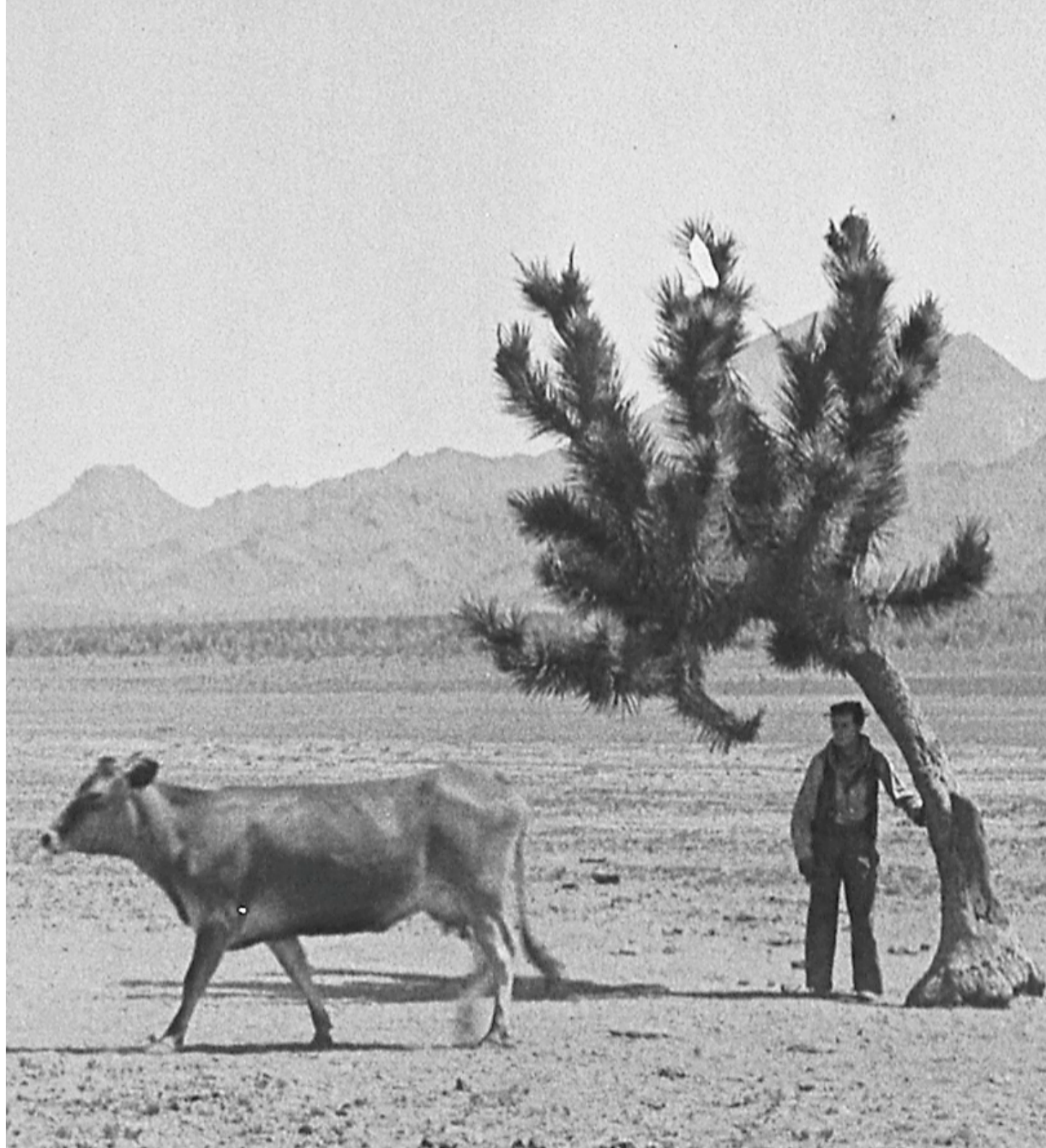
Orgue des frères Grinda, 1791

**Eglise Saint-Pierre-ès-Liens****L'Escarène, France****20h30 - Discussion d'avant concert sur la place attenante à l'église***Nous vous proposons une causerie, un moment de convivialité, autour du film et de l'histoire de l'improvisation à l'orgue au cinéma.***21h00 - La projection du film***L'espace d'un soir, l'église se transforme en salle de projection avec un grand écran pour proposer un moment unique consacré à la projection d'un film muet accompagné en direct par une improvisation à l'orgue.*

Le Cinéma de Beaulieu et l'association AU-TOUR DE son partenaire technique s'associent au Festival pour l'ensemble des soirées cinéma

**Entrée libre**

Concert organisé en coproduction avec la municipalité de L'Escarène, « Les amis de la Route Royale » et les amis de l'orgue Grinda.





## L'ESCARÈNE

Dimanche 13 août à 17h

## MISERERE

NICOLAS CLÉRAMBULT (1676-1749)

### Ensemble Polhymnia

[www.ensemblepolhymnia.com](http://www.ensemblepolhymnia.com)

Franck Marcon, orgue et direction

### Eglise Saint-Pierre-ès-Liens L'Escarène, France

*Issu d'une famille de musiciens où l'on se transmettait le métier de père en fils, Nicolas Clérambault a dû longtemps sa renommée essentiellement à son œuvre d'orgue et de clavecin, ainsi qu'à ses cantates. La récente découverte de sa musique vocale religieuse amène à considérer ce musicien comme l'un des compositeurs baroques français les plus importants de son époque.*

*Le Miserere, psaume de pénitence chanté pendant la semaine sainte et à l'office des morts, est un de ces chefs d'œuvre. Cette supplique est d'une grande éloquence dramatique.*

### Entrée libre

Concert organisé en coproduction avec la municipalité de L'Escarène, « Les amis de la Route Royale » et les amis de l'orgue Grinda.

**Concert intégré au festival « Les voix du patrimoine » du département 06**

**ROBILANTE**

Domenica 13 agosto, 17:30

**CONCERTO DER SOPRANO E  
ORGANO**

Martina Malavolti, *soprano*

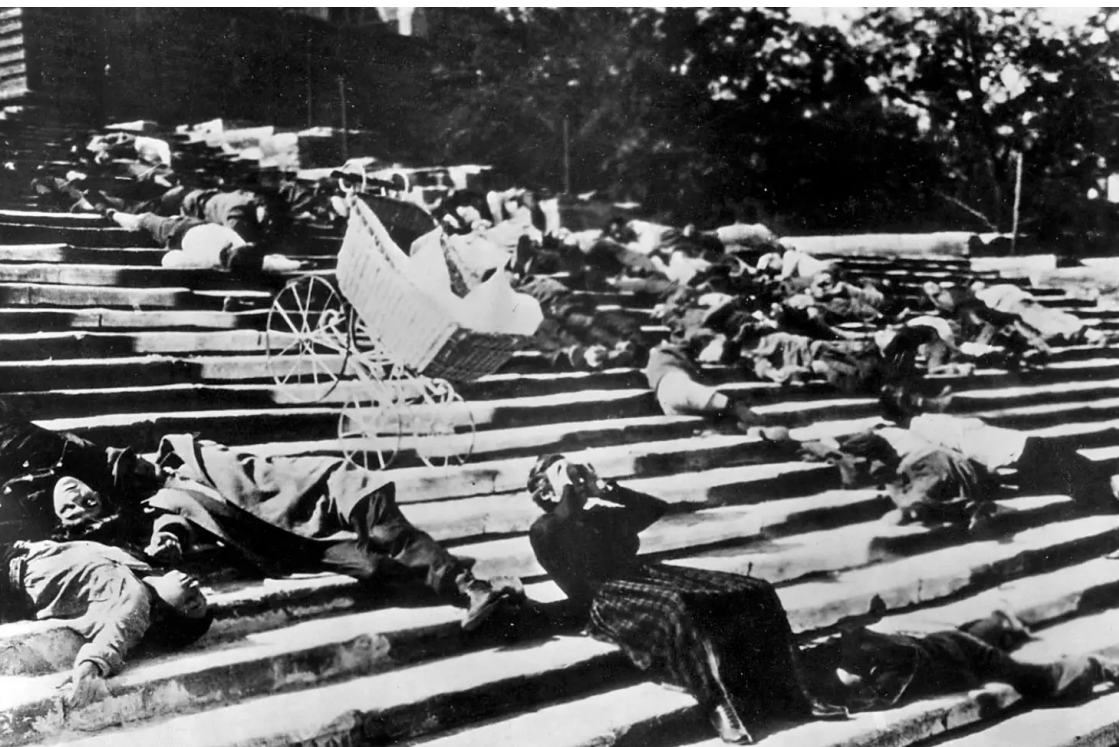
Nazareno Fusta, *organo*

**Chiesa Parrocchiale  
Robilante, Italia**

**Ingresso libero**

Concerto organizzato con il comune di Robilante, il Sivom de la Roya e « les amis de la Route Royale »





## SAORGE

Lundi 14 août à 20h30



### **L'Orgue fait son cinéma !**

Soirée orgue et cinéma muet #5

### **LE CUIRASSÉ POTEMKINE - 1923**

Sergueï Eisenstein

**Freddy Eichelberger**, *improvisation à l'orgue*  
Orgue G.B. Lingjardi & fils, 1847

### **Eglise Saint-Sauveur Saorge, France**

#### **20h30 – Discussion d'avant concert sur la place attenante à l'église**

*Nous vous proposons une causerie, un moment de convivialité, autour du film et de l'histoire de l'improvisation à l'orgue au cinéma.*

#### **21h00 – La projection du film**

*L'espace d'un soir, l'église se transforme en salle de projection avec un grand écran pour proposer un moment unique consacré à la projection d'un film muet accompagné en direct par une improvisation à l'orgue.*

Le Cinéma de Beaulieu et l'association AUTOUR DE son partenaire technique s'associent au Festival pour l'ensemble des soirées cinéma

### **Entrée libre**

Concert organisé en coproduction avec le Sivom de la Roya et « Les amis de la Route Royale »



**SAORGE**

Mardi 15 août à 17h

**CONCERT ORGUE**

LE CLASSICISME VIENNOIS

**Gustav Auzinger**, orgue  
Orgue G.B.Lingiardi & Fils, 1847

**Eglise Saint-Sauveur**  
**Saorge, France**

**Entrée libre**

Concert organisé en coproduction avec le  
Sivom de la Roya et « Les amis de la Route  
Royale ».





## BREIL-SUR-ROYA

Samedi 19 août à 20h30

### **L'Orgue fait son cinéma !**

Soirée orgue et cinéma muet #6

### **LES FIANCÉES EN FOLIE**

**Seven Chances - 1925**

Buster Keaton

**Freddy Eichelberger**, *improvisation à l'orgue*  
Orgue Francesco Maria e G.B. Concone, 1750-60

### **Eglise Sancta-Maria-in-Albis**

*Breil-sur-Roya, France*

#### **20h30 - Discussion d'avant concert sur la place attenante à l'église**

*Nous vous proposons une causerie, un moment de convivialité, autour du film et de l'histoire de l'improvisation à l'orgue au cinéma.*

#### **21h00 - La projection du film**

*L'espace d'un soir, l'église se transforme en salle de projection avec un grand écran pour proposer un moment unique consacré à la projection d'un film muet accompagné en direct par une improvisation à l'orgue.*

Le Cinéma de Beaulieu et l'association AUTOUR DE son partenaire technique s'associent au Festival pour l'ensemble des soirées cinéma

#### **Entrée libre**

Concert organisé en coproduction avec le Sivom de la Roya et « Les amis de la Route Royale »





**BREIL-SUR-ROYA**  
Dimanche 20 août à 17h

**BARBARA STROZZI**  
LA VIRTUOSISSIMA CANTATRICE

Alice Duport-Percier, soprano  
Franck Marcon, orgue  
Orgue Francesco Maria e G.B. Concone, 1750-60

**Eglise Sancta-Maria-in-Albis**  
**Breil-sur-Roya, France**

**Entrée libre**

Concert organisé en coproduction avec le Sivom  
de la Roya et « Les amis de la Route Royale ».

**Concert intégré au festival « Les voix du  
patrimoine » du département 06**

**LIMONE PIEMONTE**

Domenica 20 agosto, 21:00

**"CONCERTI, SONATE E SINFONIE A  
SPASSO PER L'EUROPA"**

Gallizio Meo, *organo*

**Chiesa di Limone Piemonte**  
**Limone Piemonte, Italia**

**Ingresso libero**

Concerto organizzato con il comune di Limone, il Sivom de la  
Roya e « les amis de la Route Royale »



SOSPEL

Lundi 21 août à 20h30



## L'Orgue fait son cinéma !

Soirée orgue et cinéma muet #7

Ouverture du festival de cinéma de Sospel

## SOIRÉE CHARLIE CHAPLIN !

*The Knockout* (Charlot et Fatty dans le Ring - 1914)

*The Rink* (Charlot Patine - 1916)

Paul Goussot, improvisation à l'orgue

Orgue Nicomede Agati 1843, Vittino 1891

Eglise Saint-Michel

Sospel, France

20h30 – Discussion d'avant concert sur la place attenante à l'église

*Nous vous proposons une causerie, un moment de convivialité, autour du film et de l'histoire de l'improvisation à l'orgue au cinéma.*

21h00 – La projection du film

*L'espace d'un soir, l'église se transforme en salle de projection avec un grand écran pour proposer un moment unique consacré à la projection d'un film muet accompagné en direct par une improvisation à l'orgue.*

Le Cinéma de Beaulieu et l'association AUTOUR DE, son partenaire technique, s'associent au Festival pour l'ensemble des soirées cinéma.

Entrée libre

Concert organisé en coproduction avec le Sivom de la Roya, l'association Cinéma d'Hier et d'Aujourd'hui de Sospel et « Les amis de la Route Royale »





# CUNEO ORGAN FESTIVAL

XXXV EDIZIONE DEI CONCERTI ORGANISTICI

**ASSOCIAZIONE ITINERARI  
IN MUSICA APS – CUNEO**

*Presidente e Direttore Artistico :*  
**Luca Benedicti**

## **Chiesa Cattedrale – Cuneo**

Venerdì 29 settembre, 21:00

**MUSICHE DI BACH,  
WIDOR, REGER**

**Heinz-Peter Kortmann (D), organo**

Sabato 7 ottobre, 21:00

**MUSICHE DI BUXTHEUDE,  
BACH, MENDELSSOHN,  
VIERNE**

**Eugeniusz Wawrzyniak (B), organo**

### **Ingresso libero**

Concerti organizzati con l'Associazione Itinerari in musica Aps – Cuneo.

## Chiesa del Sacro Cuore – Cuneo

Sabato 14 ottobre, 21:00

**MUSICHE DI WOLSTENHOLME, KARG-ELERT, MATTHEY, YON, FRANCK**

Andrea Albertin, *organo*

### Ingresso libero

Concerti organizzati con l'Associazione Itinerari in musica Aps – Cuneo.

Venerdì 20 ottobre

Sabato 21 ottobre

## PROGETTO “ORGANI... ZHIAMO LA CITTÀ!”

### CONSERVATORIO “G.F. GHEDINI”

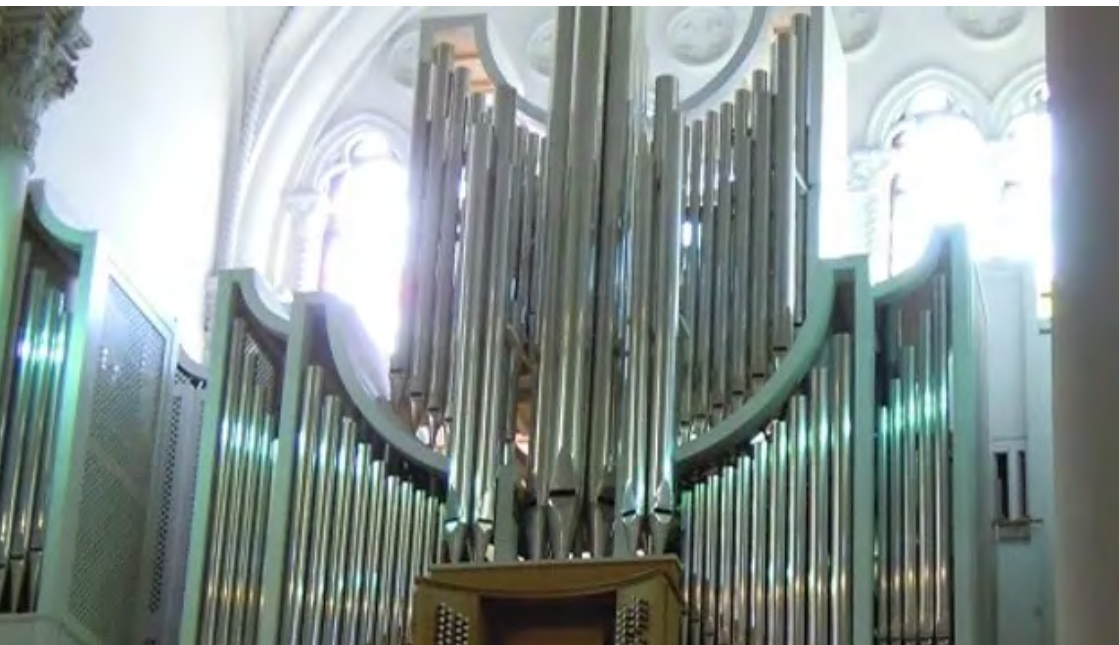
Sala G. Mosca: in collaborazione con gli allievi del Liceo Artistico “E. Bianchi” e la partecipazione di alcuni gruppi da Camera del Conservatorio si proporrà al pubblico presente una mostra riguardante il restauro conservativo degli organi di Sant’Ambrogio, Santa Maria, Cattedrale, San Sebastiano e Sacro Cuore. Nel contempo verranno eseguiti alcuni brani per organo portativo e altri strumenti, regalando così agli spettatori un’occasione unica per immergersi nella realtà viva e vivificante della più antica scuola di musica cittadina.

### CHIESA DEL SACRO CUORE

In collaborazione con la Casa Organaria Brondino Vegezzi-Bossi di Centallo e gli allievi della classe di organo del M° Bartolomeo Gallizio, il pubblico presente di volta in volta verrà accompagnato a (ri-)scoprire il “re degli strumenti musicali” attraverso la visione di un video realizzato appositamente e l’ascolto di brevi esempi musicali.

### SEMINARIO VESCOVILE

In collaborazione con l’Istituto Diocesano di Musica Sacra, il Direttore Don Ezio Mandrile e il Prof. Roberto Fresia coinvolgeranno il pubblico presente con lezioni aperte degli allievi delle classi di organo fornendo in questo modo l’occasione di sottolineare il ruolo fondamentale svolto dall’organo nella liturgia.



## Chiesa del Sacro Cuore – Cuneo

---

Sabato 21 ottobre, 21:00

### **MUSICHE DI GOUNOD, BRUCKNER, MENDELSSOHN, BRAHMS**

Coro della Società Corale Città di Cuneo  
Gruppo archi/ottoni Conservatorio  
"G.F. Ghedini" di Cuneo

Luca Benedicti, *organo*  
Giuseppe Cappotto, *direttore*

---

Sabato 4 novembre, 21:00

### **ESTOVEST FESTIVAL GIOVANI MUSICHE**

Matteo Varagnolo, *organo*  
(Vincitore del Concorso Organistico Internazionale "F. B. Brazzale" – Città di Vicenza 2021)

### **Ingresso libero**

Concerti organizzati con l'Associazione Itinerari in musica Aps – Cuneo





**SOSPEL**

Vendredi 17 novembre à 18h30

**DU BAROQUE AU ROCK**

Liesel Jurghens, *soprano*

Christian Tourniaire, *trompette*

Silvano Rodi, *orgue*

Orgue Nicomede Agati 1843, Vittino 1891

**Cathédrale de Sospel**  
Sospel, France

**Entrée libre**

Concert pédagogique en partenariat avec le Conservatoire Départemental de musique

**Concert intégré au festival « Les voix du patrimoine » du département 06.**

**BREIL-SUR-ROYA**

Vendredi 15 décembre à 20h30

**SE CANTO, NOËLS PROVENÇAUX**

CONCERT DE NOËL EN PARTENARIAT AVEC LE CONSERVATOIRE DÉPARTEMENTAL DE MUSIQUE

Ensemble vocal du C.D.M.A.M.

Catherine Brun, *chant et direction*

François Dujardin, *fifre, galoubet et tambourin*

Silvano Rodi, *orgue*

**Église Sancta-Maria-in-Albis**  
Breil-sur-Roya, France

**Entrée libre**

Concert pédagogique en partenariat avec le Conservatoire Départemental de musique

**Concert intégré au festival « Les voix du patrimoine » du département 06.**



# Toutes les dates du festival

Vendredi 30 juin à 20h30 VILLEFRANCHE-SUR-MER

## L'ORGUE FAIT SON CINÉMA !

SOIRÉE ORGUE ET CINÉMA #1

**La Princesse aux Huîtres – Buster Keaton**



Samedi 1 juillet à 19h NICE

## «DIVERSI CAPRICCI»

MUSIQUES INSTRUMENTALES AU GOÛT ITALIEN

Dimanche 2 juillet à 17h CONTES

## «BEL PIACERE»

HAENDEL ET L'OPÉRA

Samedi 8 juillet à 17h TENDE

## «BEL PIACERE»

HAENDEL ET L'OPÉRA

Dimanche 16 juillet à 17h FONTAN

## VENISE LA SÉRÉNISSIME

LA BAROQUE VÉNITIEN

Samedi 22 juillet à 20h30 TENDE

## L'ORGUE FAIT SON CINÉMA !

SOIRÉE ORGUE ET CINÉMA #2

**Sherlock Junior – Buster Keaton**

**The cook – Roscoe " Fatty " Arbuckle**



Dimanche 23 juillet à 17h TENDE

## CONCERT JEUNE TALENT

Samedi 5 août à 20h30 LA BRIGUE

## L'ORGUE FAIT SON CINÉMA !

SOIRÉE ORGUE ET CINÉMA #3

**The Count – Charlie Chaplin**

**The Immigrant**

**Easy Street**



Dimanche 6 août à 17h LA BRIGUE

## "LES JARDINS D'ARCADIE"

ARCANGELO CORELLI

Samedi 12 août à 20h30 L'ESCARÈNE

## L'ORGUE FAIT SON CINÉMA !

SOIRÉE ORGUE ET CINÉMA #4

**Go West – Buster Keaton**



Sabato 12 agosto, 21:00 VENTIMIGLIA

## L'ARTE DELLA VARIAZIONE

Dimanche 13 août à 17h L'ESCARÈNE

## MISERERE

NICOLAS CLÉRAMBAULT (1676-1749)

Domenica 13 agosto, 17:30 ROBILANTE

## CONCERTO DI SOPRANO E ORGANO

Lundi 14 août à 20h30 SAORGE

## L'ORGUE FAIT SON CINÉMA !

SOIRÉE ORGUE ET CINÉMA #5

**Le Cuirassé Potemkine – Sergueï Eisenstein**



Mardi 15 août à 17h SAORGE

## CONCERT D'ORGUE - LE CLASSICISME VIENNOIS

Samedi 19 août à 20h30 BREIL-SUR-ROYA

## L'ORGUE FAIT SON CINÉMA !

SOIRÉE ORGUE ET CINÉMA #6

**Les Fiancées en Folie – Buster Keaton**



Samedi 12 août à 17h BREIL-SUR-ROYA

## BARBARA STROZZI

LA VIRTUOSISSIMA CANTATRICE

Domenica 20 agosto, 21:00 LIMONE PIEMONTE

## "CONCERTI, SONATE E SINFONIE A SPASSO PER L'EUROPA"

Samedi 21 août à 20h30 SOSPEL

## L'ORGUE FAIT SON CINÉMA !

SOIRÉE ORGUE ET CINÉMA #6

**The Knockout – Charlie Chaplin**

**The Rink**



Samedi 16 septembre

Dimanche 17 septembre

## JOURNÉES DU PATRIMOINE

Vendredi 29 septembre, 21:00 CUNEO ORGAN FESTIVAL

## MUSICHE DI BACH, WIDOR, REGER

Sabato 7 ottobre, 21:00 CUNEO ORGAN FESTIVAL

## MUSICHE DI BUXTHEUDE, BACH, MENDELSSOHN, VIERNE

Sabato 14 ottobre, 21:00 CUNEO ORGAN FESTIVAL

## MUSICHE DI WOLSTENHOLME, KARG-ELERT, MATTHEY, YON, FRANCK

Venerdì 20 ottobre

Sabato 21 ottobre CUNEO ORGAN FESTIVAL

## PROGETTO "ORGANI...ZZIAMO LA CITTÀ!"

Sabato 21 ottobre, 21:00 CUNEO ORGAN FESTIVAL

## MUSICHE DI GOUNOD, BRUCKNER, MENDELSSOHN, BRAHMS

Sabato 4 novembre, 21:00 CUNEO ORGAN FESTIVAL

## ESTOVEST FESTIVAL GIOVANI MUSICHE

Venerdì 17 novembre à 18h SOSPEL

## DU BAROQUE AU ROCK

Vendredi 15 décembre à 20h30 BREIL-SUR-ROYA

## CONCERT DE NOËL - CONSERVATOIRE DÉPARTEMENTAL DE MUSIQUE

# Le festival remercie ses partenaires et soutiens



COMMUNAUTÉ DE LA  
RIVIERA FRANÇAISE



Mairie de :

**Nice – Villefranche-sur-mer – Contes – L'Escarène – Breil-sur-Roya – Sospel – Fontan – Saorge – La Brigue – Tende – Limone – Robilante – Cuneo – Torino**

Conservatoire Départemental de Musique

Festival « Les voix du patrimoine » – département 06 – coordination artistique – Silvano Rodi

Association des maires et présidents d'intercommunalité des Alpes-Mari-times

Entités organisatrices :

- *Entité organisatrice sur l'ensemble du festival – Association « Les Amis de la Route Royale »*
- *Roya – Sivom de la Roya – Jean-Pierre Vassallo, président*
- *Nice – Société de musique ancienne de Nice*
- *Contes – Association Valoncini de Contes*
- *Cuneo – XXXV Edizione Concerti Organistici*
- *Andrea Verrando*
- *Association des Amis de l'orgue et de la Musique de Villefranche*
- *Association Cinéma d'Hier et d'Aujourd'hui de Sospel*
- *L'Escarène – Association des amis de l'orgue Grinda*

Luca Benedicti, direction artistique XXXV Edizione Concerti Organistici – Cuneo

Samina Boerner et Emilio Quief, chargé.e.s de production et d'administration

**Franck Marcon, direction artistique**  
**[www.franckmarcon.com](http://www.franckmarcon.com)**

[www.larouteroyaledesorgues.com](http://www.larouteroyaledesorgues.com)